



FICHA TECNICA

LaColección -COLORES METALIZADOS-

Descripción	Pintura plástica metalizada a base de una dispersión de copolímeros.
Propiedades	* No salpica durante la aplicación (sin diluir) * Muy bajo olor
Usos	**Interior** Para la decoración de superficies de yeso, cemento, paneles de cartón yeso y albañilería en general, en paredes y techos.
Colores y tamaños	Colores según carta vigente 1L
Características técnicas	Composición Vehículo fijo: Copolímero vinil etileno Pigmentos: Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados. Disolvente: Agua. Aspecto: Metalizado Densidad: 1,44 ± 0,07 -valor medio gama Secado a 23ºC: 2 hrs. Repintado a 23ºC: Después de 6 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado Rendimiento teórico: 5 m^2/l (considerando 2 capas) Valor COV: Valor límite en UE para este producto (**cat. A/a**): **30** g/l (2010). Este producto contiene un máximo de **28** g/l COV.
Modo de empleo	Condición de aplicación Útiles de aplicación: **Se recomienda el uso de un rodillo de espuma**. En superficies muy lisas y grandes, aplicar a pistola. Disolvente: Agua Dilución: Pintura lista al uso Limpieza de utensilios: Agua. Temperatura de aplicación: El soporte debe estar entre 5 y 35ºC Sistema de aplicación Preparación previa: Recordar que para un óptimo resultado es importante que la superficie esté óptimamente preparada. Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente. Si se trata de una de las siguientes superficies imprimara adecuadamente. Superficies nuevas: **Yeso muerto o pulverulento** Imprimar con la Fijador Universal Bruguer o Brufix. **Hierro / Acero** Imprimar con la Preparación Antioxidante Brumín. **Madera** Imprimar con la Preparación para Madera Sellatine o Preparación Universal Acrylic Bruguer.

	Acabado	Para obtener un acabado uniforme, mientras la película está todavía húmeda, pasar el rodillo en una sola dirección para minimizar los posibles “empalmes” de rodillo (zonas de unión). Aplicar las capas de Pintura Plástica Metalizada *LaColección* que sean necesarias para cubrir totalmente la superficie, lo cual será directamente proporcional a la intensidad de la base. Si desea utilizar menos capas de acabado puede optar por aplicar una primera capa de cualquier pintura plástica mate teñida con el tinte Emultín del color más aproximado al del acabado.
	Superficies pintadas	Si la pintura antigua está en buen estado, limpiar y aplicar las capas de Pintura Plástica Metalizada *LaColección* que sean necesarias. Si la pintura antigua está en mal estado deberá eliminarse y proceder como en superficie nueva. Si la pintura antigua es a la cola, al temple o a la cal debe eliminarse o como mínimo imprimar con la Fijador Universal Bruguer o Brufix hasta conseguir un soporte firme. Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.
Información adicional	Instrucción de seguridad Tiempo de almacenaje	Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad 24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35ºC.

Versión (mes/año): 05/11